

Дополнительные образовательные услуги

Организация дополнительных общеразвивающих программ регламентируется Образовательной программой, Учебным планом и Графиком проведения занятий в порядке оказания дополнительных платных образовательных услуг. К специальным занятиям дополнительного образования относятся:

Приложение № 1
к лицензии на осуществление
образовательной деятельности
от " 15 " октября 20 13 г.
№ 14059

Государственная служба по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области
наименование лицензирующего органа

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 14
«Центр развития ребенка - детский сад»
(МАДОУ № 14 «Центр развития ребенка - детский сад»)
полное и сокращенное (в случае, если имеется) наименование лицензиата или его филиала

ул. Авроры, 4 а, г. Кемерово, 650002, Россия
место нахождения лицензиата или его филиала

ул. Авроры, д. 4 а, г. Кемерово, Кемеровская область
адрес мест осуществления образовательной деятельности лицензиата или его филиала

имеет право осуществления образовательной деятельности по следующим образовательным программам:

№ п/п	Основные и дополнительные общеобразовательные программы			
	вид образовательной программы (основная, дополнительная)	уровень (ступень) образовательной программы	наименование (направленность) образовательной программы	нормативный срок освоения
1	2	3	4	5
1.	основная	дошкольное образование	общеобразовательная	до 7 лет
2.	дополнительная	-	Дополнительное образование: дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	-

Распорядительный документ лицензирующего органа о предоставлении лицензии на осуществление образовательной деятельности: <u>приказ Кузбассобнадзора</u> <small>вид документа</small> от «15» октября 2013 г. № 2179/02	Распорядительный документ лицензирующего органа о переоформлении лицензии на осуществление образовательной деятельности: <u>приказ Кузбассобнадзора</u> <small>вид документа</small> от « » 20 г. №
---	---

Начальник Государственной службы по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области


М. П. О.Б. Лысых

Серия 42П01 № 0000204

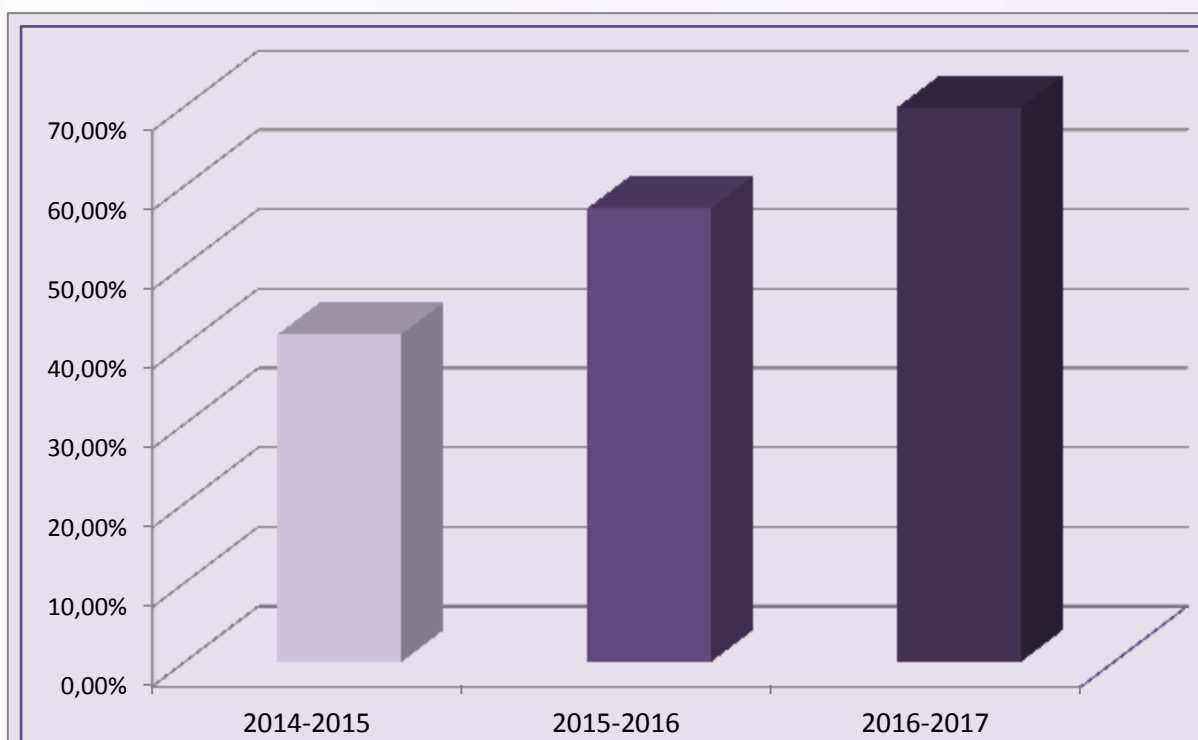
000+МАБ.с. - форма 3021, с/в. от 28.02.05

Дополнительные образовательные услуги были организованы в ДОУ в 2014-2015 учебном году. Количество воспитанников, посещающих дополнительные образовательные услуги в 2014 году составило 130 человек из 315, в 2016-2017 их число увеличилось до 230 человек из 315

В ДОУ функционирует 12 дополнительных платных услуг:

- ✚ вокально-инструментальная студия «До-ми-соль-ка»;
- ✚ художественное творчество «Мастерская фантазий»;
- ✚ физическое развитие «Крепыши»;
- ✚ плавание «Золотые рыбки»;
- ✚ хореография «Радуга»;
- ✚ подготовительная к школе студия «АБВГДЕй-ка»;
- ✚ рисование песком на световых планшетах «Чудесные песчинки»;
- ✚ Обучение игре в шахматы «Шахматное королевство»;
- ✚ «Увлекательное рукоделие»
- ✚ Балетная гимнастика «Грация»
- ✚ Индивидуальные логопедические занятия;
- ✚ Рисование 3-д ручками «3-Д Фантазия»

Диаграмма. Посещаемость воспитанниками дополнительных образовательных услуг в сравнении



Подготовительная к школе студия «АБВГДЕйка»

Деятельность студии представлена двумя видами занятий: «В мире звуков и букв», «Путешествие в страну Арифметики»

1. «В мире звуков и букв», руководитель студии Горелова Л.Е., старший воспитатель Высшей квалификационной категории Цель: формирование необходимой готовности к обучению грамоте с помощью развития фонематического слуха, развития графических навыков для подготовки руки ребёнка к письму.



Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной образовательной программе "В мире звуков и букв" на 2016-2017 учебный год



Руководителем студии были составлены программы:

1. **Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке к школе «АБВГДЕйка. В мире звуков и букв» (для детей среднего дошкольного возраста, 4-5 лет).** Автор: старший воспитатель Высшей квалификационной категории Горелова Л. Е.
 2. **Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке к школе «АБВГДЕйка. В мире звуков и букв» (для детей старшего дошкольного возраста, 5-6 лет).** Автор: старший воспитатель Высшей квалификационной категории Горелова Л. Е.
 3. **Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке к школе «АБВГДЕйка. В мире звуков и букв» (для детей старшего дошкольного возраста, 6-7 лет).** Автор: старший воспитатель Высшей квалификационной категории Горелова Л. Е.
- Все программы получили рецензию РГППУ г. Кемерово



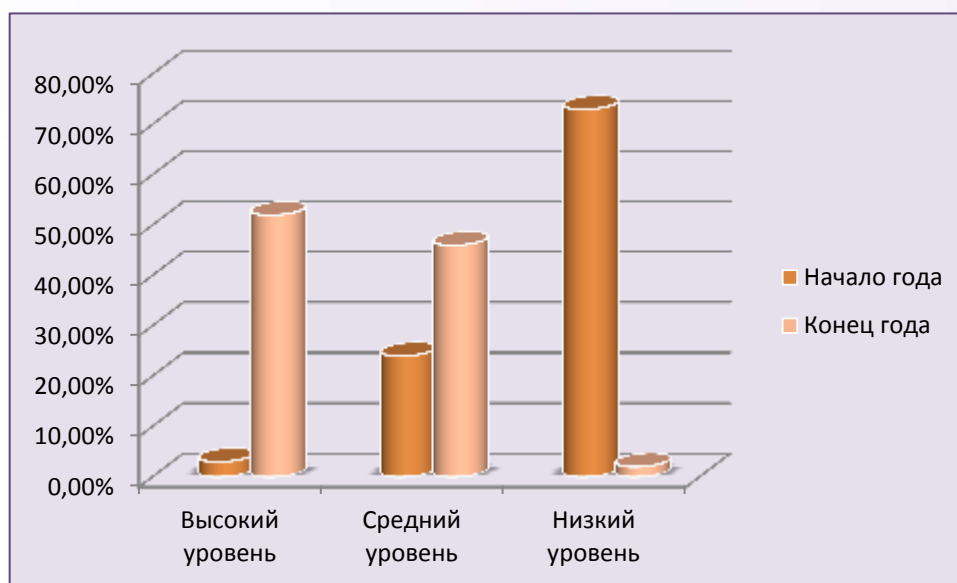
2. «Путешествие в страну Арифметики», руководитель студии Олейникова Н.Г., воспитатель Высшей квалификационной категории

Цель:

развитие и формирование математических представлений и способностей, логического мышления, умственной активности, смекалки, умения делать простейшие обобщения, сравнения, выводы, доказывать правильность тех или иных суждений, пользоваться грамматически правильными оборотами речи

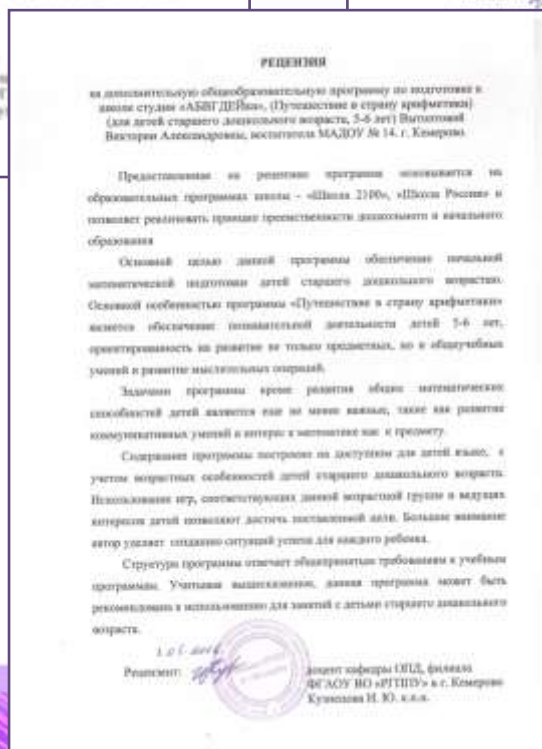


Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной образцующей программе "Путешествие в страну Арифметики" на 2016-2017 учебный год



Руководителем студии были составлены программы:

1. **Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке к школе «АБВГДЕйка. Путешествие в страну Арифметики»** (для детей среднего дошкольного возраста, 4-5 лет). Автор: воспитатель Высшей квалификационной категории Вытоптова В. А.
 2. **Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке к школе «АБВГДЕйка. Путешествие в страну Арифметики»** (для детей старшего дошкольного возраста, 5-6 лет). Автор: воспитатель Высшей квалификационной категории Вытоптова В. А.
 3. **Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке к школе «АБВГДЕйка. Путешествие в страну Арифметики»** (для детей старшего дошкольного возраста, 6-7 лет). Автор: воспитатель Высшей квалификационной категории Вытоптова В. А.
- Все программы получили рецензию РГППУ г. Кемерово



Художественное творчество «Мастерская фантазий»,

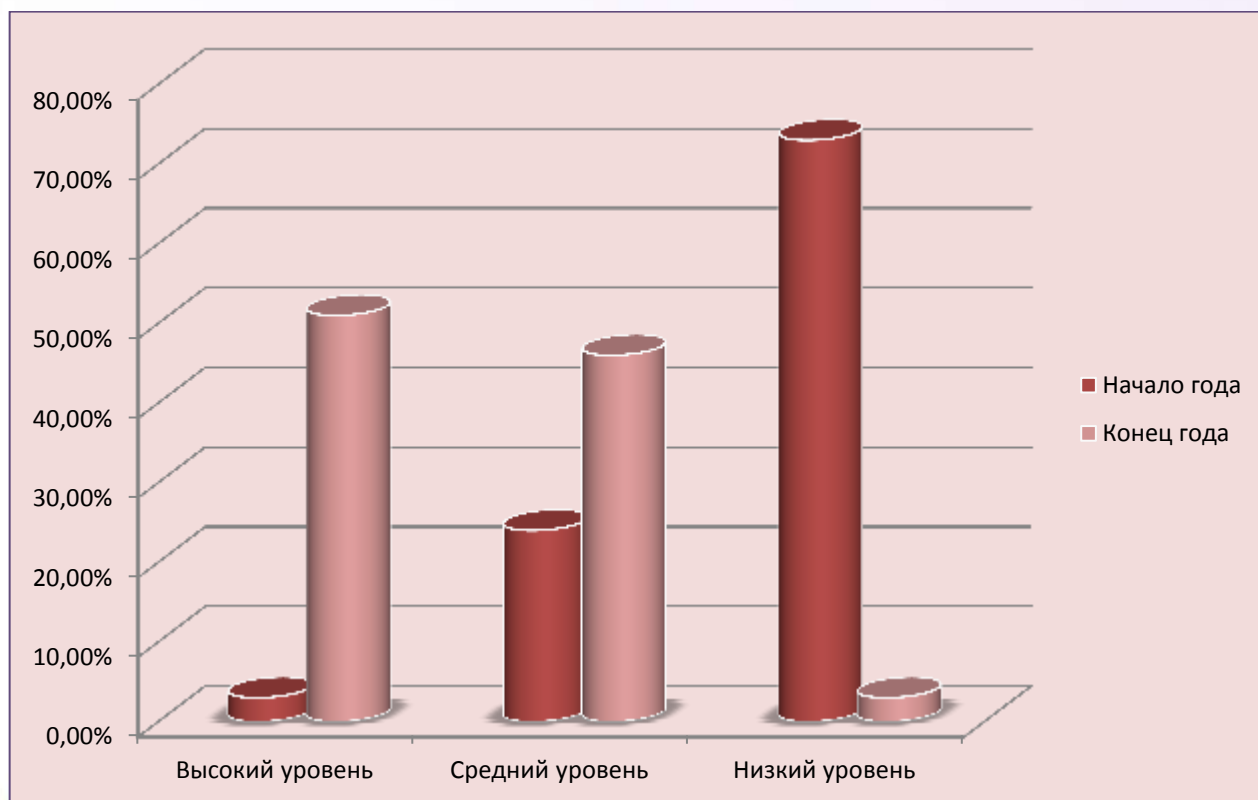
руководитель студии педагог дополнительного образования по изо-деятельности Высшей квалификационной категории Яблушевская Наталья Николаевна.

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей

Задачи:

1. Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус.
2. Развивать творческую активность, самостоятельность, развивать мелкую моторику рук, поддерживать потребность в самоотвержении.
3. Развивать цветное восприятие, образное, пространственное мышление.
4. Способствовать освоению разных способов и приёмов работы с различными изобразительными материалами.

Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной развивающей программе Художественное творчество «Мастерская фантазий» на 2016-2017 учебный год



Руководителем студии были составлены программы:

1. **Дополнительная общеразвивающая программа по художественному творчеству «Мастерская фантазий» (для детей среднего дошкольного возраста, 4-5 лет).** Автор: педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности Высшей квалификационной категории Яблушевская Наталья Николаевна.

РЕЦЕНЗИИ

на дополнительному образовательному программному по художественному творчеству «Мастерская фантазий» (для детей среднего дошкольного возраста 4-5 лет).

Автор: Яблушевская Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности высшей квалификационной категории МАДОУ № 14 «Центр развития ребенка – детский сад» г. Кемерово.

Рассматриваемая программа предоставляет возможность педагогу дополнительного образования по изобразительной деятельности шире использовать потенциал дошкольного образования за счет углубления, расширения и практического применения приобретенных знаний, каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы, т.е. основной целью дополнительного образования является гармоничное развитие, социально активная, творческая личность ребенка. Следует помнить, что в период приобщения дошкольного детства нужно поддерживать интерес к изобразительному творчеству, развивать фантазию, воображение, что особенно доступно и актуально при реализации условий дополнительной изобразительной деятельности в рамках кружка «Мастерская фантазий».

Данная программа составлена для организации занятий с детьми среднего дошкольного возраста 4-5 лет и разработана с опорой на основные положения и принципы примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, на основе которой составлена основная образовательная программа МАДОУ № 14. Для разработки программы ведущими были использованы работы Горевой Н.А., Дубровской И.В., Русопицовой Е.В. и др.

Содержание программы кружка «Мастерская фантазий» (для детей 4-5 лет) реализуется через систему художественно – творческих заданий, в основе которых лежит сочетание различных техник (в том числе нетрадиционных) и видов изобразительной деятельности. Такой подход наиболее полно, в отличие от традиционных программных занятий, раскрывает перед детьми художественно – выразительные возможности техник и материалов, с разнообразием которых дети знакомятся на кружковых занятиях, в тесной взаимосвязи соответствует современным требованиям ФГОС (разнообразие, вариативность).

Содержание занятий выстраивается согласно сезонной тематике, с учетом календарных праздников, что позволяет углубленно развивать сферу интереса дошкольников, дополняя традиционное программное содержание.

Цели рабочей программы – создание условий для творческой самореализации детей среднего дошкольного возраста посредством изобразительной деятельности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и интеграции всех образовательных областей.

Задачи программы:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация); развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворении потребности детей в самовыражении;
- развитие эстетических чувств, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей.

Для успешного развития изобразительной деятельности и творчества детей учитывались следующие условия:

- формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, с которыми детям предстоит ознакомиться и изображать;
- создание в дошкольном учреждении художественно – эстетической среды; использование детских работ в оформлении помещения детского сада, организации разнообразных выставок, в тесной для подарков детям и взрослым, чтобы дошкольники чувствовали значимость продуктов своей творческой деятельности, что в свою очередь, вызывает и закрепляет у детей эмоционально – положительное отношение к действительности, разнообразной изобразительной деятельности и процессу ее осуществления;
- необходимым условием формирования художественного творчества является интеграция различного содержания (разнообразные тематики детских работ, формы организации занятий, средств и методов работы) и разных видов художественно – творческой деятельности детей.

Автором рассмотрено содержание изобразительной деятельности по месяцам и видам, что представляет систему в виде календарно – тематического планирования, рассчитанную на 34 недели. Осмечено, что в игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста познаются ролевые взаимодействия. Однако в процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Присходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Диагностическая сфера ребенка характеризуется когнитивными функциями памяти и крупной моторикой. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, передают его через небольшие прыжки.

Представлены планируемые результаты освоения программы: когда дети могут проявлять эмоциональную отзывчивость и интерес при восприятии иллюстраций, игр, объектов и явлений природы; размышлять описывая свои работы. Необходимым условием оптимизации образовательного процесса является комплексный подход к подбору приемов и средств при организации занятий. На занятиях кружка «Мастерская фантазий» активно используются следующие эффективные средства и приемы обучения: выделение (попытки или частичный опыт) способов изображения, способов линий; представление тематических карт, иллюстраций и т.п.; диалогичность (обсуждение, уточнение, похвала и др.); агрессию, приемы (управление), репродуктивные (копирование), продуктивные, проблемно-поисковые и др.

Автором учтено необходимое условие: эмоционально комфортная образовательная среда, вышедшая значимым фактором использования методов стимулирования и мотивации для привлечения детей дошкольного возраста к изобразительной деятельности.

В целом, рассматриваемая дополнительная образовательная программа по художественному творчеству «Мастерская фантазий» по своим теоретическим и педагогическим свойствам соответствует существующим требованиям к разработке учебно-методической литературы и имеет высокую ценность для работы с детьми среднего дошкольного возраста.

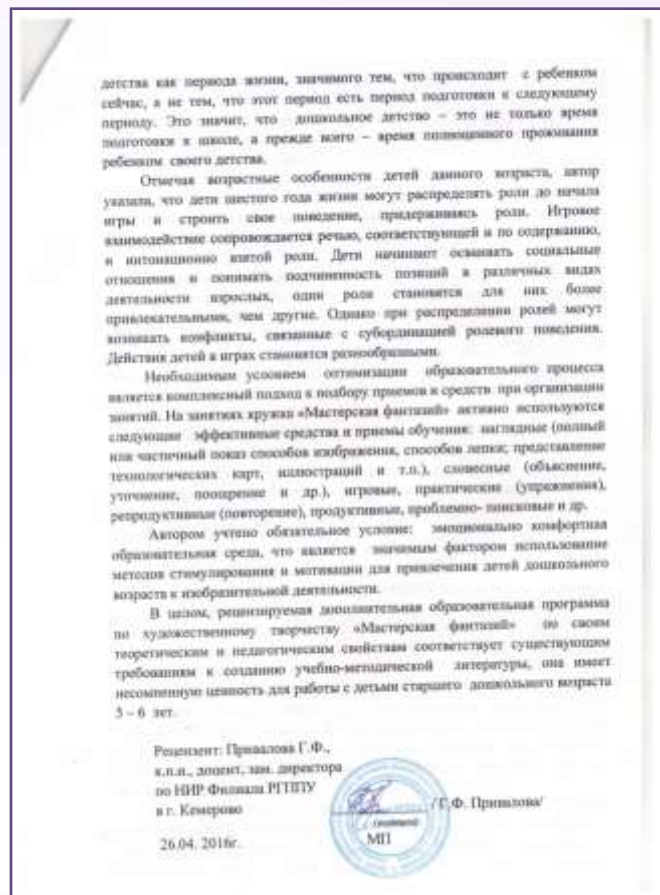
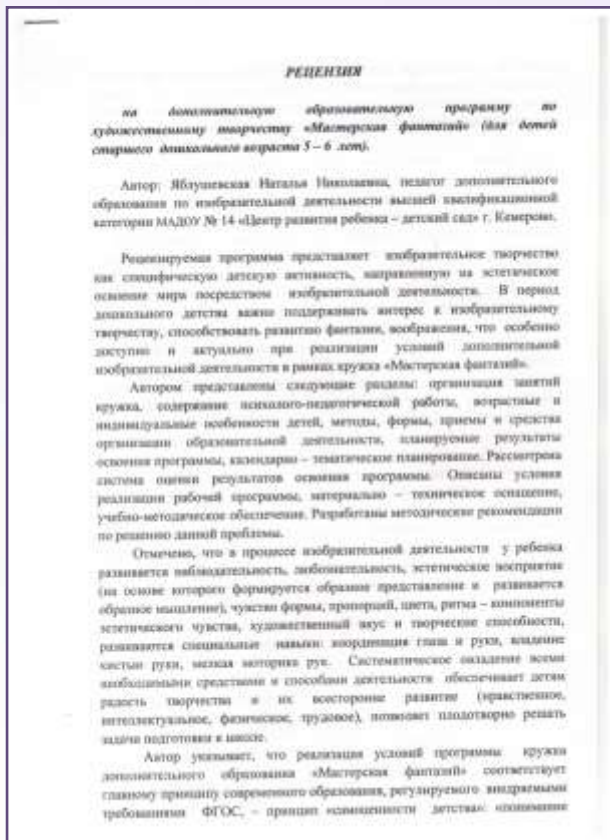
Рецензент: Пронина Г.Ф.,
в.л.н., педагог, зам. директора
по НРР Филиала РТЦПУ
г.г. Кемерово

26.04.2016г.

/ Г.Ф. Пронина /

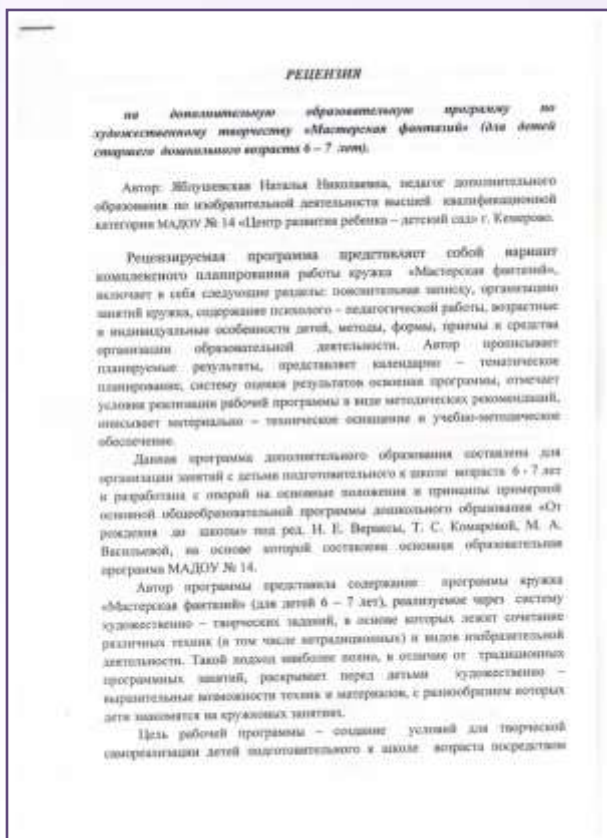


2. *Дополнительная общеразвивающая программа по художественному творчеству «Мастерская фантазий» (для детей старшего дошкольного возраста, 5-6 лет). Автор: педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности Высшей квалификационной категории Яблушевская Наталья Николаевна.*



3. *Дополнительная общеразвивающая программа по художественному творчеству «Мастерская фантазий» (для детей старшего дошкольного возраста, 6-7 лет). Автор: педагог дополнительного образования по изобразительности Высшей квалификационной категории Яблушевская Наталья Николаевна*

Все программы получили рецензию РГППУ г. Кемерово



Хореография «Радуга»,

руководитель студии педагог дополнительного образования по хореографии
Первой квалификационной категории Коннова Лариса Петровна.

Цель: развитие чувства ориентации в пространстве, укрепление здоровья.

Задачи:

1. Учить действовать свободной координации движений, уметь владеть своим телом, выполнять движения под музыку.
2. Учить осознавать исполнение, как отдельного движения, так и танца в целом.



Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной образовательно-образующей программе Хореография «Радуга» на 2016-2017 учебный год



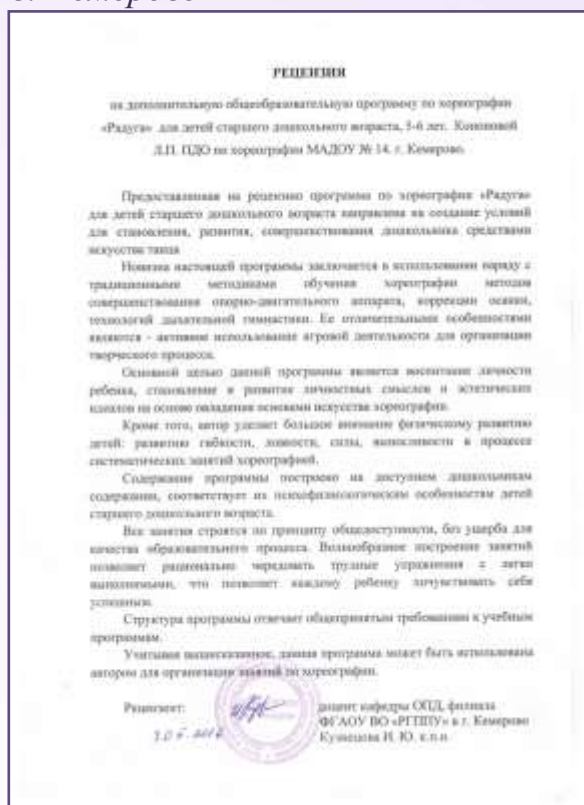
Руководителем студии были составлены программы:

1.Дополнительная общеразвивающая программа по хореографии «Радуга» (для детей среднего дошкольного возраста, 4-5 лет). Автор: педагог дополнительного образования по хореографии Первой квалификационной категории Коннова Лариса Петровна.

2.Дополнительная общеразвивающая программа по хореографии «Радуга» (для детей старшего дошкольного возраста, 5-6 лет). Автор: педагог дополнительного образования по хореографии Первой квалификационной категории Коннова Лариса Петровна.

3.Дополнительная общеразвивающая программа по хореографии «Радуга» (для детей старшего дошкольного возраста, 6-7 лет). Автор: педагог дополнительного образования по хореографии Первой квалификационной категории Коннова Лариса Петровна.

Все программы получили рецензию РГППУ г. Кемерово



Вокально-инструментальная студия

«До-ми-соль-ка»,

руководитель студии музыкальный руководитель Высшей квалификационной категории Штейникова Оксана Сергеевна

Цель: овладение ребёнком вокально-хоровыми навыками и навыками игры на простейших детских музыкальных инструментах

Задачи:

1. Знакомить с новыми вокальными и инструментальными произведениями, с начальными ступенями музыкальной азбуки.
2. Способствовать развитию вокальных и инструментальных способностей, музыкальной памяти, воображения, речи и творческого начала
3. Воспитывать любовь к музыке, эмоциональной отзывчивости, уважения и доброжелательного отношения друг к другу.

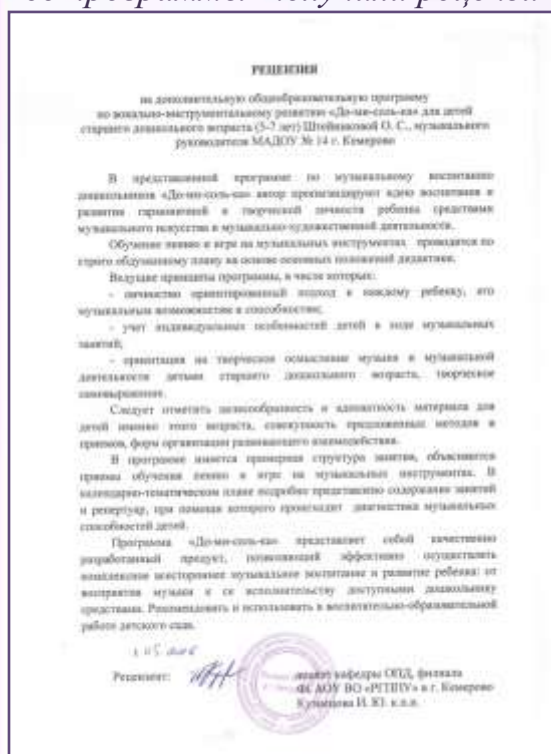


Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной образующей программе **вокально-инструментальная студия «До-ми-соль-ка»** на 2016-2017 учебный год



Руководителем студии были составлены программы:

1. **Дополнительная общеразвивающая программа по вокально-инструментальному развитию «До-ми-соль-ка» для детей младшего дошкольного возраста, 3-4 лет).** Автор: музыкальный руководитель Высшей квалификационной категории Штейникова Оксана Сергеевна.
 2. **Дополнительная общеразвивающая программа по вокально-инструментальному развитию «До-ми-соль-ка» (для детей среднего дошкольного возраста, 4-5 лет).** Автор: музыкальный руководитель Высшей квалификационной категории Штейникова Оксана Сергеевна.
 3. **Дополнительная общеразвивающая программа по вокально-инструментальному развитию «До-ми-соль-ка» (для детей старшего дошкольного возраста, 5-7 лет).** Автор: музыкальный руководитель Высшей квалификационной категории Штейникова Оксана Сергеевна.
- Все программы получили рецензию РГППУ г. Кемерово



Физическая культура «Крепыши»,

руководитель студии инструктор по физической культуре
квалификационной категории Шахова Татьяна Николаевна

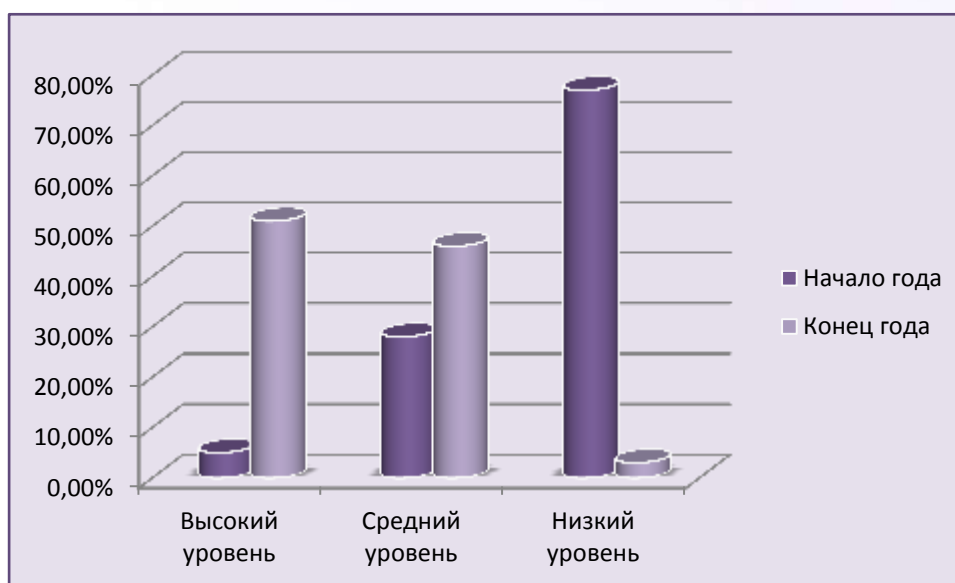
Высшей

Цель:

профилактика нарушений осанки и плоскостопия как средство укрепления опорно-двигательного аппарата детей дошкольного возраста.



Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной образцующей программе по физической культуре «Крепыши» на 2016-2017 учебный год



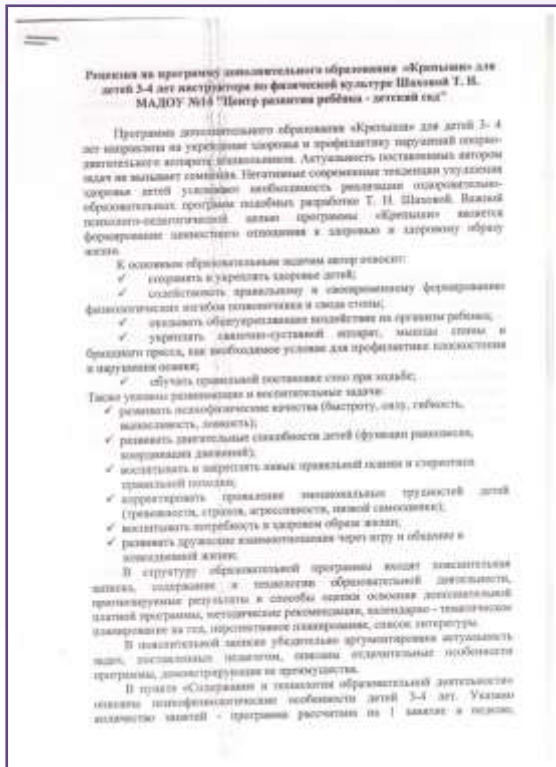
Руководителем студии были составлены программы:

1. **Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию «Крепыши» (для детей младшего дошкольного возраста, 4-5 лет).** Автор: инструктор по физической культуре Высшей квалификационной категории Шахова Татьяна Николаевна.

2. **Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию «Крепыши» (для детей старшего дошкольного возраста, 5-7 лет).**

Автор: инструктор по физической культуре Высшей квалификационной категории Шахова Татьяна Николаевна.

Все программы получили рецензию РГППУ г. Кемерово



Песочное рисование на световых планшетах «Волшебные песчинки»,

*руководитель студии педагог дополнительного образования по изо-деятельности
Высшей квалификационной категории Яблушевская Наталья Николаевна*

Цель: *создание благоприятных условий для развития художественно-творческих
способностей детей посредством техники рисования песком на световых
планшетах*



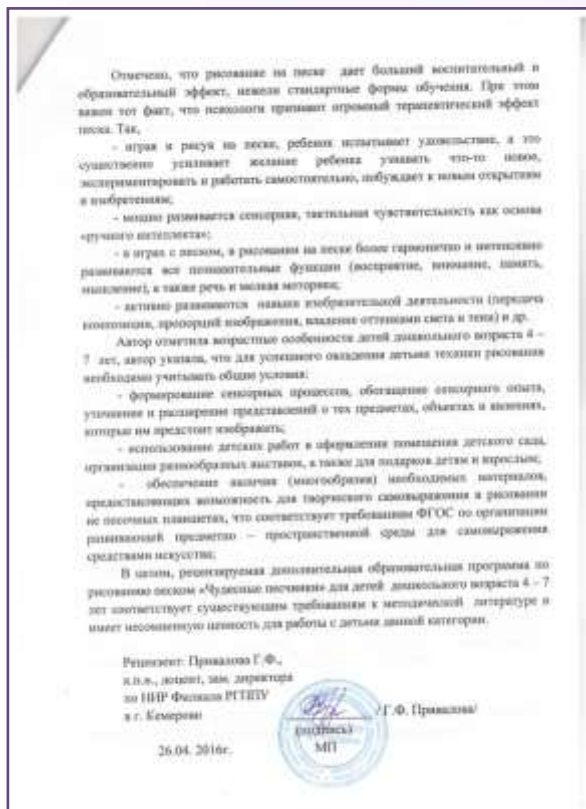
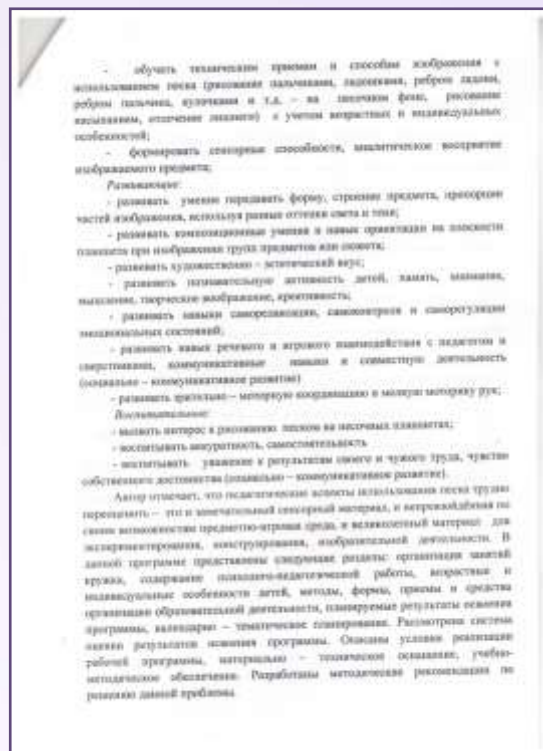
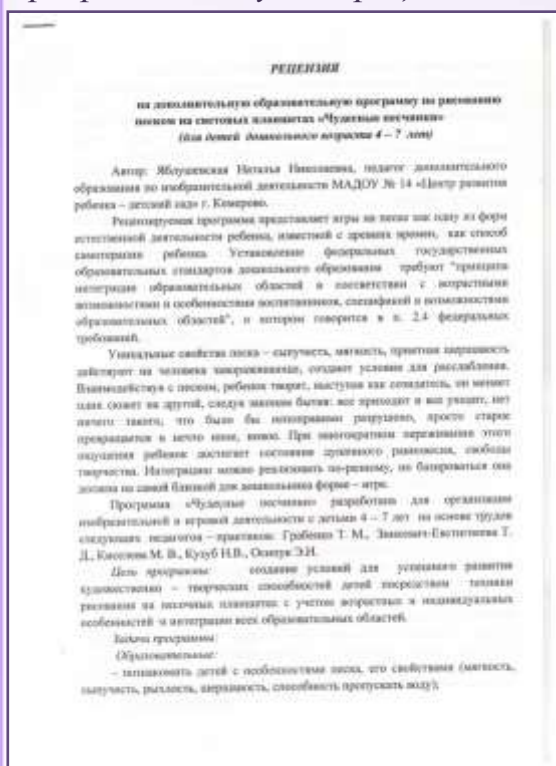
*Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной
общеразвивающей программе по рисованию песком на световых планшетах
«Чудесные песчинки»
на 2016-2017 учебный год*



Руководителем студии была составлена программа:

Дополнительная общеразвивающая программа по рисованию песком на световых планшетах «Чудесные песчинки» (для детей дошкольного возраста, 4-7 лет). Автор: педагог дополнительного образования по изо-деятельности Высшей квалификационной категории Яблушевская Наталья Николаевна

Программа получила рецензию РГППУ г. Кемерово



Плавание «Золотые рыбки»,

руководитель студии инструктор по плаванию Первой квалификационной категории

Цель: создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

1. Приобщать ребенка к здоровому образу жизни, совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку.
2. Формировать двигательные умения и навыки, формировать знания о здоровом образе жизни, формировать знания о способах плавания.
3. Воспитывать двигательную культуру, нравственно-волевые качества, такие как смелость, настойчивость, уверенность в себе, воспитывать чувство заботы о своем здоровье.



Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной общеразвивающей программе по плаванию «Золотые рыбки» на 2016-2017 учебный год



Обучение детей игре в шахматы

«Шахматное королевство»,

руководитель студии воспитатель Первой квалификационной категории
Блезинг Татьяна Васильевна.

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы

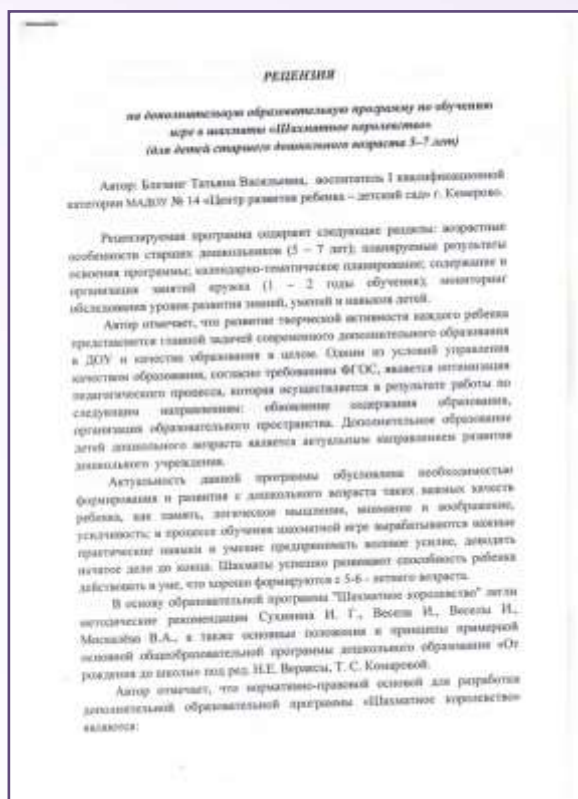


Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной общеразвивающей программе по обучению детей игре в шахматы «Шахматное королевство» на 2016-2017 учебный год



Руководителем студии была составлена программа:

Дополнительная общеобразовательная программа по обучению детей игре в шахматы «Шахматное королевство». Автор: воспитатель Первой квалификационной категории Блезинг Татьяна Васильевна.
Программа получила рецензию РГППУ г. Кемерово



«Увлекательное рукоделие»,

руководитель студии Сабирьянова К.В., воспитатель первой квалификационной категории

Цель программы: создание условий для формирования всесторонне эстетически развитой творческой личности, развития инициативы, выдумки детей через различные виды прикладной деятельности.



Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной общеразвивающей программе по увлекательному рукоделию на 2016-2017 учебный год



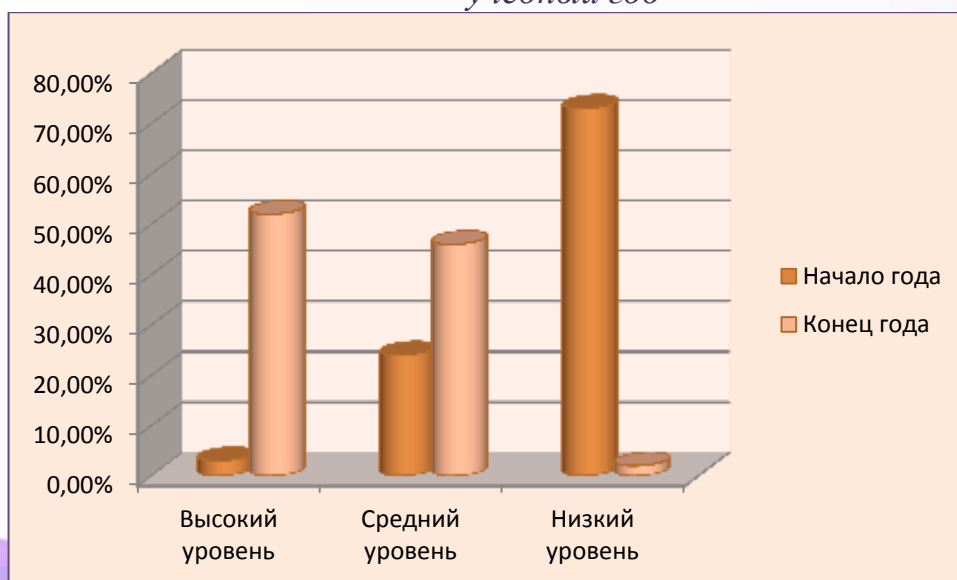
Балетная гимнастика «Грация»,

руководитель студии Шитникова Т.С., воспитатель первой квалификационной категории

Цель: обучение и овладение воспитанниками специальными знаниями и навыками двигательной активности, развивающими гибкость, выносливость, быстроту и координацию движений, которые способствуют успешному освоению технически сложных движений.

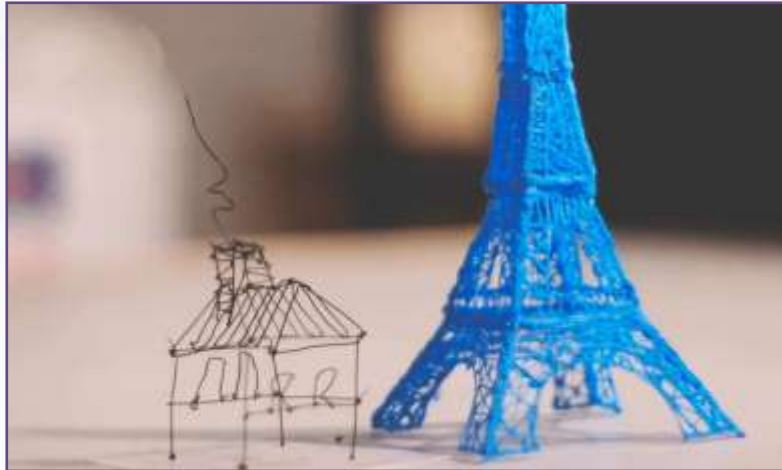


Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной общеразвивающей программе по балетной гимнастике «Грация» на 2016-2017 учебный год



Рисование 3-Д ручками «3-Д фантазия», руководитель студии педагог дополнительного образования по изо-деятельности Высшей квалификационной категории Яблушевская Наталья Николаевна

*Цель: Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения,
художественно-творческих, конструктивных способностей в моделировании и
изобразительной деятельности.*



*Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по дополнительной
общеразвивающей программе по Рисование 3-Д ручками «3-Д фантазия» на
2016-2017 учебный год*



Индивидуальные логопедические занятия,

руководители учителя-логопеды Королькова А.Г., Юминова И.А.

Цель: Формирование правильного звукопроизношения

Диаграмма. Диагностика уровня развития воспитанников по формированию правильного звукопроизношения на 2016-2017 учебный год

